

¡Bienvenidos a la aventura de Danzar para la salud!



XXXI CONGRESO DE COMUNICACIÓN Y SALUD
EL ESCORIAL MADRID
28, 29 y 30 de abril de 2022

rEncuentro22
Escorial



Para empezar... Buenos días!

1. Escribe tu nombre en la etiqueta y dibuja/escribe UN ELEMENTO DE LA NATURALEZA CON EL QUE TE IDENTIFIQUES
2. Siéntete cómodo/a y preparados para disfrutar de esta experiencia
3. Estamos deseando compartir CONTIGO esta aventura GRACIAS!

Música y movimiento para la SALUD: Proyecto Saludarte



XXXI
CONGRESO
DE COMUNICACIÓN
Y SALUD

EL ESCORIAL
MADRID

28, 29 y 30 de abril
de 2022

rEncuentro22



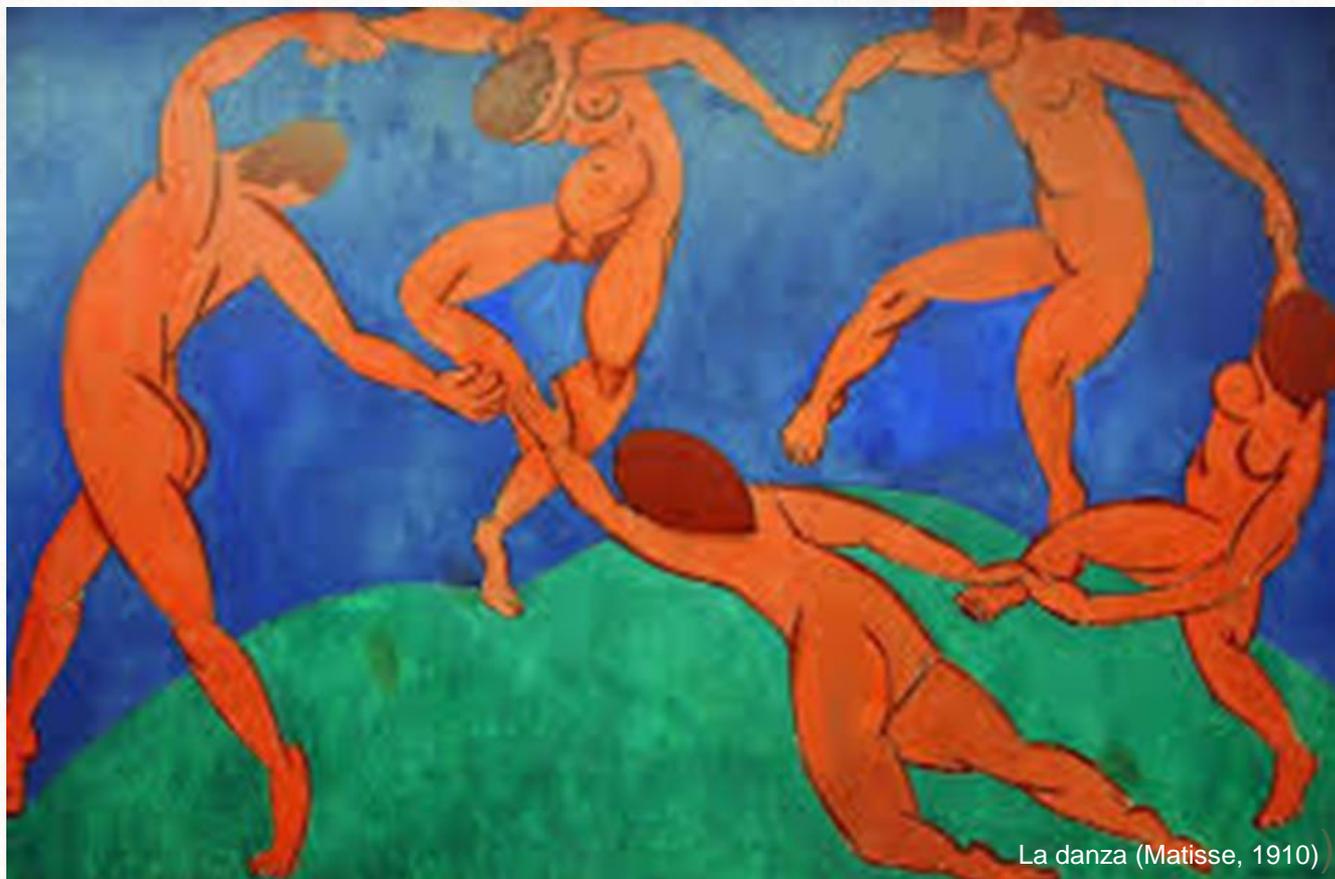
SOMaMFyC

semFYC
Asociación Española de Medicina
de Familia y Comunitaria



Dra. Belén de Rueda Villén
Dra. Catalina Arguello
Carlos López Aragón

Despertar kinestésico



La danza (Matisse, 1910)

Cuerpo y mente en el acto creativo se unen a través de la emoción (Díaz Durillo 2017)



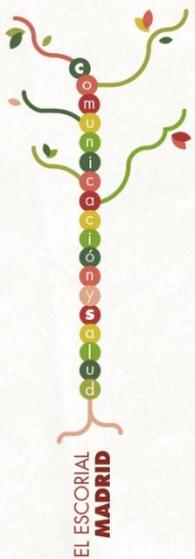
¿Para qué estamos aquí?

Para escuchar nuestro cuerpo desde la conciencia abierta, y descubrir las 6A que activan nuestras emociones orientadas al bienestar



Para compartir con vosotros nuestro proyecto multidisciplinar orientado a la Salud Emocional/Física desde la Música y el Movimiento ¡Os necesitamos!





28, 29 y 30 de abril
de 2022

XXXI CONGRESO
DE COMUNICACION Y SALUD

Objetivos del Taller

1. **Analizar** la utilidad de la música y el movimiento desde una doble vertiente:
 - YO:” experimentar y aprender haciendo” las **calidades de movimiento**
 - LOS OTROS: Instrumental: “Recetar” **arte** como píldora de mejora de calidad de vida: Píldora MUMO.
2. Desarrollar los **recursos expresivos musicales-corporales** en el ámbito de las profesiones sanitarias.
3. Experimentar qué **emociones** genera la **expresión corporal** desde la práctica vivencial.
4. Descubrir los beneficios de las 6A en el ámbito de la salud y la sostenibilidad



28, 29 y 30 de abril
de 2022

XXXI CONGRESO
DE COMUNICACION Y SALUD



Tuesday, April 14, 2015
6:00 – 7:30 p.m.

The Joseph B. Martin Conference Center
The New Research Building
Harvard Medical School
77 Avenue Louis Pasteur
Boston, MA 02115



HARVARD
MEDICAL SCHOOL



HEALING HEALTHCARE SYSTEMS®

info@healinghealth.com

See discussions, stats, and author profiles for this publication at: <https://www.researchgate.net/publication/232229608>

Music interventions for psychological and physical outcomes in cancer: A systematic review and meta-analysis

Article in *Supportive Care In Cancer* - October 2012
DOI: 10.1007/s00270-012-1068-6 · Source: PubMed

Say It With Rhythm! A Performance Demo with Dr. Nina Kraus featuring Mickey Hart and Zakir Hussain (part of *Sound Health: Music and the Mind*)
[Sound Health](#)
Neuroscientists Dr. Nina Kraus and Dr. Adam Gazzaley are joined by legendary percussionist of the Grateful Dead Mickey Hart and tabla master Zakir Hussain to illustrate the art and science of rhythm



Two Mind and Body Practices for Chronic Low-Back Pain Better Than Usual Care Alone

More evidence that mind and body practices help people with chronic low-back pain. (March 2016)



Mindfulness-Based Stress Reduction, Cognitive-Behavioral Therapy Shown To Be Cost Effective for Chronic Low-Back Pain

Results of a new NCCIH-supported study suggest group sessions of mindfulness-based stress reduction (MBSR) or cognitive-behavioral therapy (CBT) are cost-effective for chronic low-back pain. (July 2017)

“Cómo recoger una historia de dolor. Entrevista clínica en fibromialgia”
(Mesa 4h/ real: 3h 30’)

XXVIII Congreso De Comunicación y Salud
Córdoba, 12 de octubre 2017

Ponentes: Rafael Gracia Ballarín y María Jesús Barrenengoa Cuadra. Osakidetza

See discussions, stats, and author profiles for this publication at: <https://www.researchgate.net/publication/232229608>

Music interventions for psychological and physical outcomes in cancer: A systematic review and meta-analysis

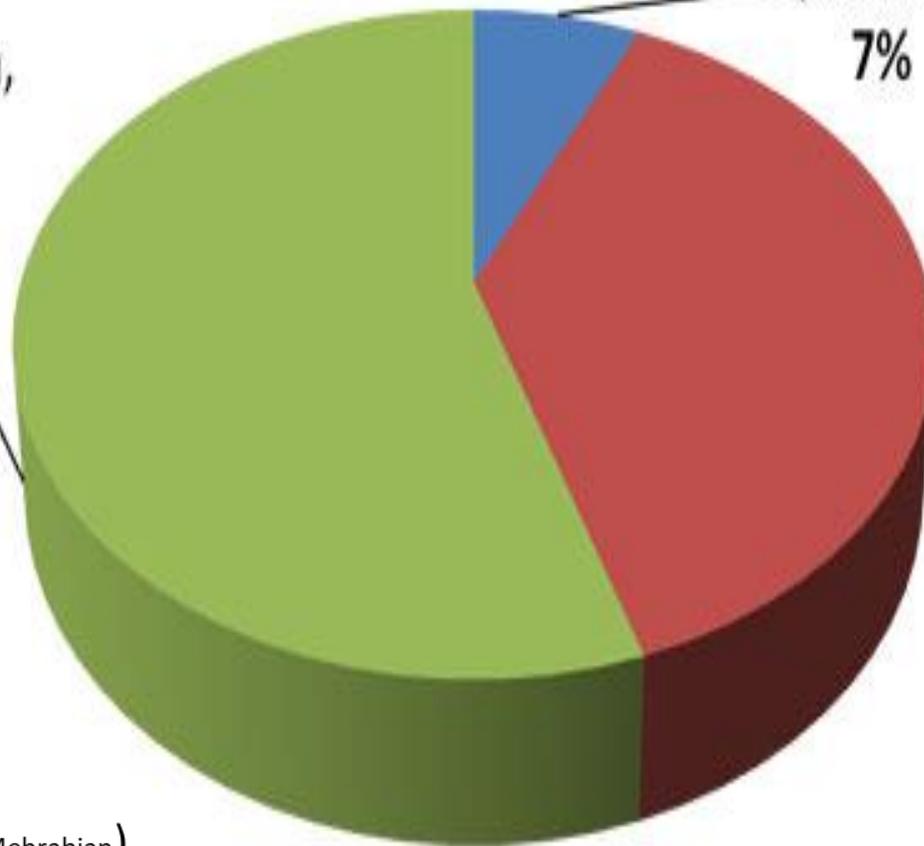
Article in *Supportive Care In Cancer* - October 2012



**LENGUAJE
CORPORAL**
gesto, postura,
mirada
55%

VERBAL
palabras
7%

VOZ
volumen, tono,
entonación
38%



(Fuente: Albert Mehrabian)



28, 29 y 30 de abril
de 2022

XXXI CONGRESO
DE COMUNICACION Y SALUD

Lenguaje
motriz



PARÁMETROS
FUNDAMENTALES



Tiempo: RITMO
Intensidad
Espacio
Corporalidad

Calidades
de
movimiento



EMOCIÓN



RECURSOS
EXPRESIVOS
comunicativos



Lenguaje
musical



CUALIDADES
SONIDO

intensidad
timbre
duración
altura

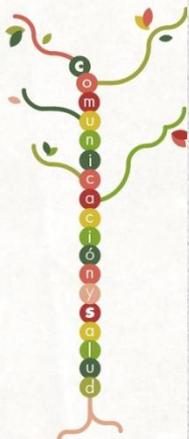
Melodía
Ritmo
Armonía



6A del arte-sano



Atención
Aquí/Ahora
Apertura
Aceptación
Amabilidad
Agradecimiento



POEMA CORPORAL Somos naturaleza





EL ESCORIAL
MADRID

28, 29 y 30 de abril
de 2022

XXXI CONGRESO
DE COMUNICACION Y SALUD

¡Muchas gracias!



Belen de Rueda Villen belenrv@ugr.es
Catalina Arguello catalina.arguello@gmail.com>
Carlos López Aragón carloslop123@gmail.com