

Taller de Formador de Formadores

Atrévete a enseñar comunicación

XXXI CONGRESO
DE COMUNICACIÓN
Y SALUD

EL ESCORIAL
MADRID

28, 29 y 30 de abril
de 2022

rEEncuentro22



SOMaMFyC



María Martín-Rabadán Muro y Maite Novella Durán
Grupo Comunicación y Salud, Illes Balears

#másalládelopresencial

OBJETIVOS

- Conocer la metodología docente del Grupo C y S
- Analizar las herramientas y habilidades docentes utilizadas en los cursos de entrevista clínica
- Adquirir las bases para iniciar o avanzar en vuestra labor docente



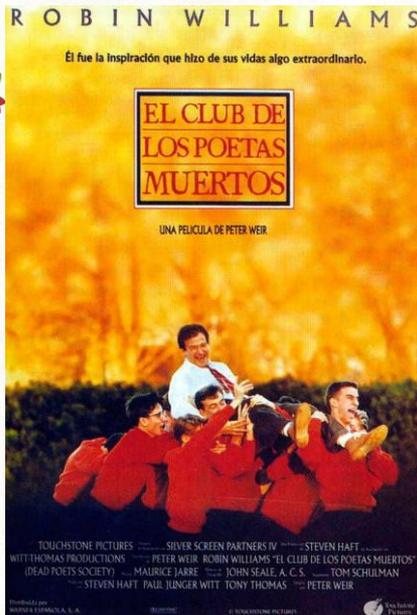
OBJETIVOS

🚀 Dar un “EMPUJÓN” para empezar a dar cursos de comunicación

📖 APRENDER entre todos

😊 Y además... DIVERTIRNOS!

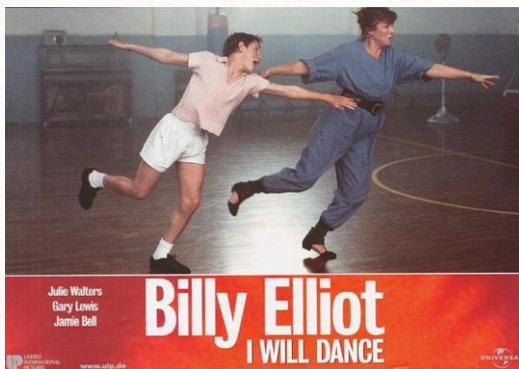




¿Qué valores tiene un buen profesor?

28, 29 y 30 de abril
de 2022

XXXI CONGRESO
DE COMUNICACION Y SALUD





28, 29 y 30 de abril
de 2022

XXXI CONGRESO
DE COMUNICACION Y SALUD

Valores de un buen profesor

VINCULAR	ENFOCAR	EVOCAR
<ul style="list-style-type: none">- Adaptarse al grupo- Cuidar al alumno- Mirar a todos- Pasión- Empatía- Humor	<ul style="list-style-type: none">- Objetivos claros- Conocimiento- Concreción- Gestión tiempo- Curva de atención- Dinamismo	<ul style="list-style-type: none">- Participación- Ejemplos- Práctica- Buenas herramientas docentes

GUÍA DIDÁCTICA

➤ Conocimiento del grupo: Presentación y expectativas

➤ Enunciación

➤ Objetivos generales y de cada sesión

➤ Repaso de la sesión anterior

➤ Metodología docente *“Motor en tres tiempos”*

➤ teoría

➤ demostrar la teoría (videos, ejemplos...)

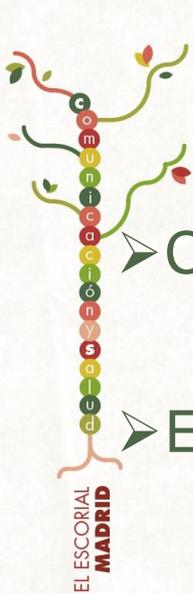
➤ practicar la teoría (escenificaciones)

VINCULAR

ENFOCAR

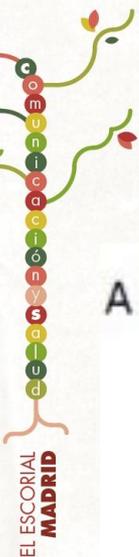
EVOCAR

- *Ricarte y Arboniés (UDMF Gipuzkoa) Motivándose los Motivadores: Taller de entrevista motivacional para residentes MIR y EIR. Doctor 2021*



Pirámide de aprendizaje de Edgar Dale

A las dos semanas...

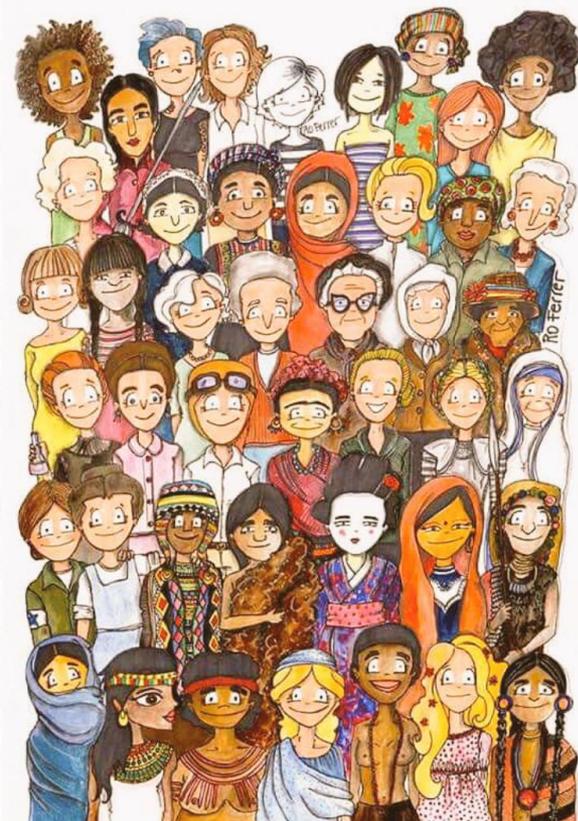


28, 29 y 30 de abril
de 2022

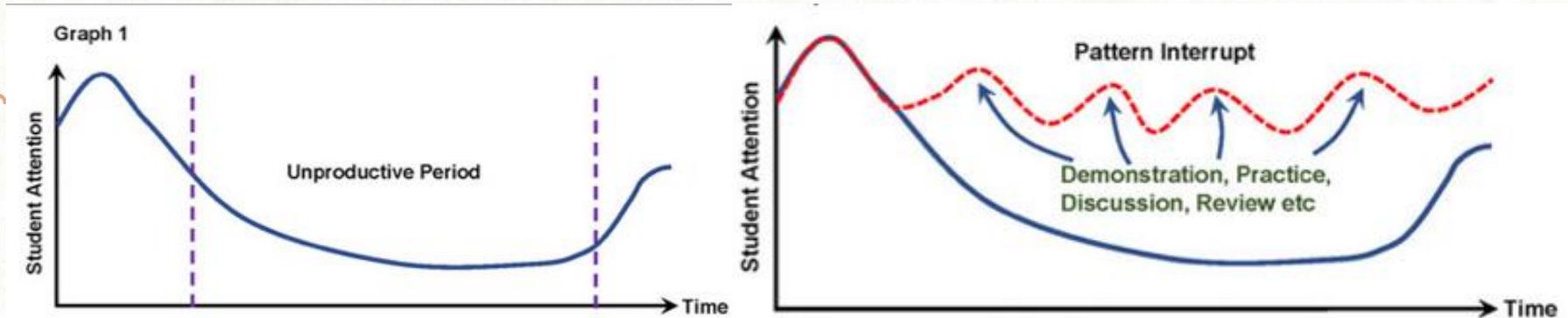
XXXI CONGRESO
DE COMUNICACION Y SALUD

DINÁMICA DEL GRUPO

- Cuidar el inicio de cada sesión, “gancho”
- Conectar con el alumno
 - Mencionar a cada uno por su nombre
 - Calidez
 - Humor
- Estar atento al relieve del grupo
- Estimular la participación (bidireccionalidad)
- Manejar la curva de atención



CURVA DE ATENCIÓN





CÓMO DAR LA INFORMACIÓN

- Frases cortas, vocabulario claro y adaptado
- No concentrar conceptos
- Repetir las ideas clave que quieres transmitir a lo largo de la sesión
- Ambiente relajado, con humor
- Buena gestión del tiempo



GESTIÓN DEL TIEMPO

ELEMENTOS QUE ALARGAN	ELEMENTOS QUE ACORTAN
<ul style="list-style-type: none">• Grupo muy participativo• Grupo numeroso• Escenificaciones• Episodios “disfrute”• Falta asertividad/dirección• Desorganización/perder guion• Muy ambicioso/no realista	<ul style="list-style-type: none">• Grupo “tímido”• Grupo pequeño• Pocas herramientas docentes• Aburrimiento• Excesivo control



28, 29 y 30 de abril
de 2022

XXXI CONGRESO
DE COMUNICACION Y SALUD

HERRAMIENTAS DOCENTES

VIDEOS

- Cual elegir
- Cuándo ponerlo
- Cómo analizarlo

ESCENIFICACIONES

- Preparación
- Instrucciones y selección de participantes
- Desarrollo
- Feedback y Discusión





FORMAR EN ENTREVISTA NORMAS PARA NO CREAR FRUSTRACIONES

- Todo lo que se anuncia como contenido, será abordado
- Evitar comentarios del tipo
 - *“como os habrán dicho en sesiones anteriores...”*
 - *“es una lástima no tener mas tiempo para...”*
 - *“siento no haber traído un video donde se veía muy claro...”*
 - *“no me he podido preparar mejor la sesión...pues...”*
- Si falla el video, ordenador..., seguir con la sesión ¡cómo puedas!
- No retirar la palabra al muy hablador, ¡reparte con inteligencia!
- Con alumnos muy participativo, mantenga la dinámica ¡el grupo quiere avanzar!

28, 29 y 30 de abril
de 2022

XXXI CONGRESO
DE COMUNICACION Y SALUD



28, 29 y 30 de abril
de 2022

XXXI CONGRESO
DE COMUNICACION Y SALUD

LEYES DE MURPHY

- Si algo puede ser malinterpretado, será sistemáticamente malinterpretado
- Si un comentario puede molestar a alguien en todo el país, ese alguien estará en la sala
- Si el vídeo no funciona, nunca habrá un responsable a mano
- Los “tics” del profesor, quedarán magnificados, nunca disimulados
- Si se dan 10´ de descanso, milagrosamente se convertirán en 30´



TALLERES GRUPO COMUNICACIÓN Y SALUD

Modalidad por temática

- Introducción: estudiantes, residentes nuevos
- Entrevista Clínica, curso de 20h
- Malas noticias
- Situaciones difíciles
- Entrevista Motivacional
- Adherencia al tratamiento
- Psicoterapia Breve
- Asertividad

28, 29 y 30 de abril
de 2022

XXXI CONGRESO
DE COMUNICACION Y SALUD



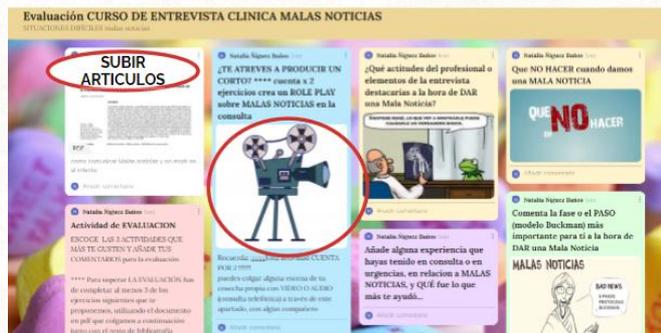
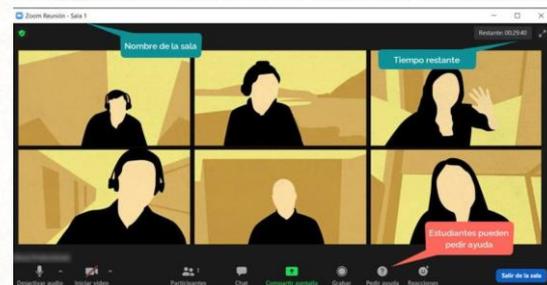
TALLERES GRUPO COMUNICACIÓN Y SALUD

Modalidad por formato

- Presencial
- Semipresencial / online



- Fases asíncrona y síncrona
- Uso plataformas
 - Zoom
 - Padlet / Drive



Gentileza de Natalia Níguez, Grupo C y S Madrid

28, 29 y 30 de abril
de 2022

XXXI CONGRESO
DE COMUNICACIÓN Y SALUD

FORMAR EN ENTREVISTA

Guion del Taller básico (fundamental) 16 / 20 h

- 1ª Marco general de la comunicación
 - Características del buen comunicador
 - Comunicación no verbal
- 2ª La entrevista semiestructurada: Parte exploratoria
- 3ª Parte resolutive de la entrevista
 - Técnicas para informar al paciente
 - Claves para dar malas noticias
- 4ª Parte resolutive: Negociación
- 5ª Repaso global (opcional)
 - Situaciones difíciles: El paciente agresivo
 - Análisis de casos propuestos por los alumnos



28, 29 y 30 de abril
de 2022

XXXI CONGRESO
DE COMUNICACION Y SALUD

1ª sesión

CARACTERISTICAS DEL BUEN COMUNICADOR

- Escenificación por docentes

COMUNICACIÓN NO VERBAL

- Ejercicios fotografías



- Test de la sonrisa



<http://www.analisisnoverbal.com/el-test-de-las-sonrisas/>

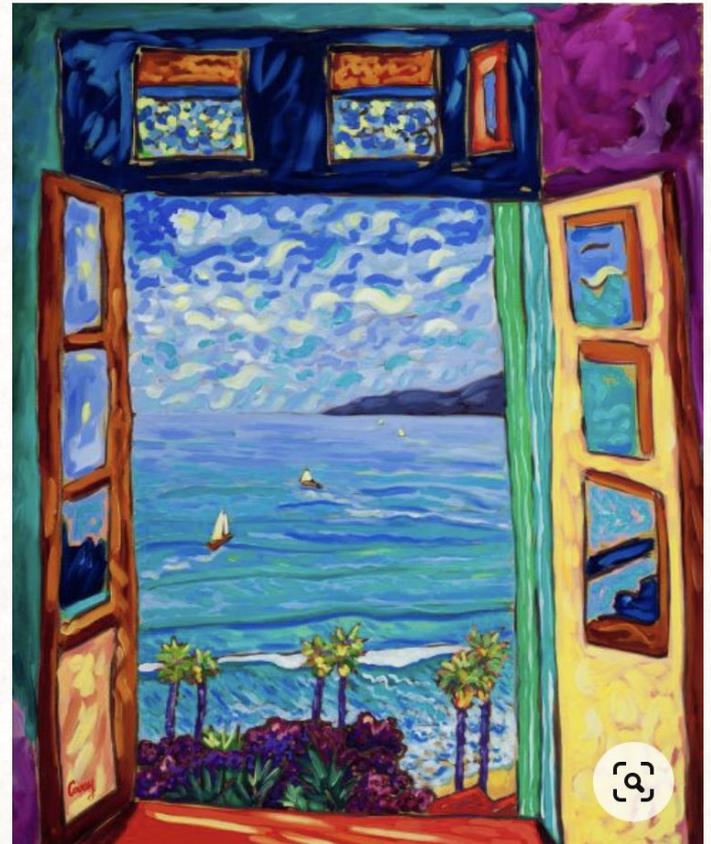
2ª sesión

Parte exploratoria

➤ *Ejercicio 3 x 3*



➤ *Trasformar en pregunta abierta*



2ª sesión Parte exploratoria

➤ Ejercicio 3 x 3:

➤ 1ª entrevista: Eres el entrevistador: pregúntale a tu compañero por su pueblo/ciudad natal. No le dejes “ir por las ramas”, haz muchas preguntas, aunque tengas que interrumpirle frecuentemente, para obtener datos concretos que te interese conocer. Evita el contacto ocular, mira a tus papeles, toma nota de todas sus respuestas.



2ª sesión Parte exploratori



➤ Ejercicio 3 x 3:

➤ 2ª entrevista: Eres el entrevistador: pregúntale a tu compañero por el último viaje que ha realizado. Empieza por una pregunta abierta, no le interrumpas y déjale hablar. Presta atención a su respuesta, mantén el contacto ocular, asiente con la cabeza de vez en cuando. Repite alguna de las palabras que el otro dice para que continúe su relato sobre ese aspecto. Muestra interés.





2ª sesión Parte exploratoria



➤ Ejercicio 3 x 3

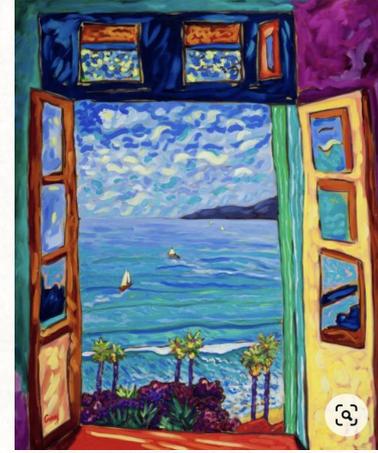
OBSERVADOR Observa en las dos entrevistas:

El Entrevistador:	Entrevista 1	Entrevista 2
¿Está escuchando?		
¿Está interesado?		
¿Cómo obtiene la información?		
¿Cómo se siente?		
El Entrevistado:	Entrevista 1	Entrevista 2
¿Cómo se siente?		

2ª sesión Parte exploratoria

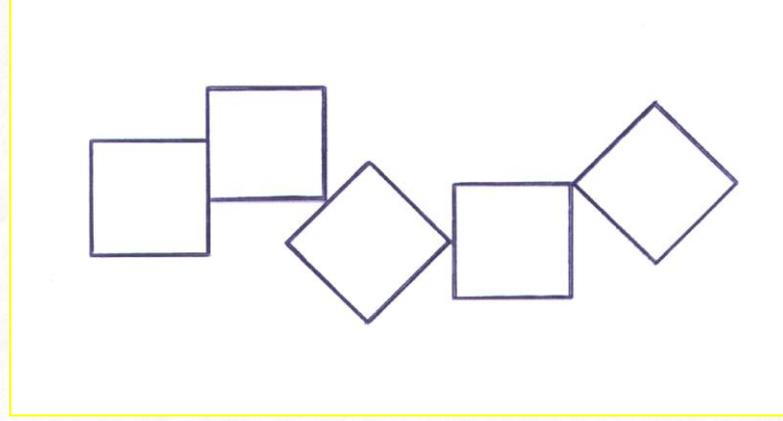
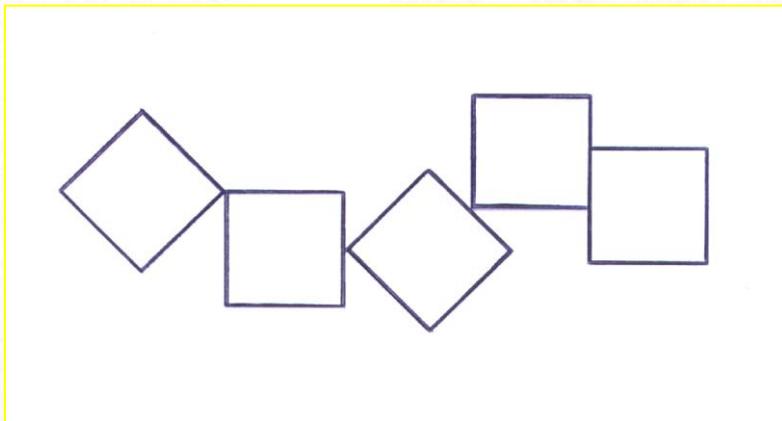
➤ *Trasformar en pregunta abierta (una a cada alumno)*

- *¿Tiene Vd. problemas?*
- *¿Te ayudan tus padres?*
- *¿La quiere su marido?*
- *¿Se enfada Vd. mucho?*
- *¿Va a tomar el tratamiento?*
- *¿Sigue igual?*
- *¿Pega Vd. al niño*
- *¿Bebe Vd.?*



3ª sesión: Parte informativa

Ejercicio Bidireccionalidad: comparar aciertos



4ª sesión: NEGOCIACION

- Ejercicio: El caso de las últimas 15 vacas
J Paul Lederach. Seminario de educación para la paz



- Ejercicio de la flor y el castillo

Herramienta docente: VIDEOS

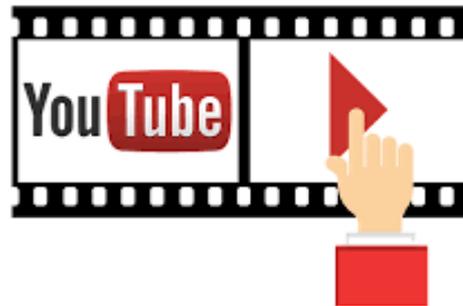


- Cual elegir
- Cuándo ponerlo
- Cómo analizarlo
 - Antes de ponerlo, transmitir en que fijarse
 - Preguntar al finalizar: resaltar aspecto concreto
 - Sacar conclusiones

Herramienta docente: VIDEOS

- Cual elegir

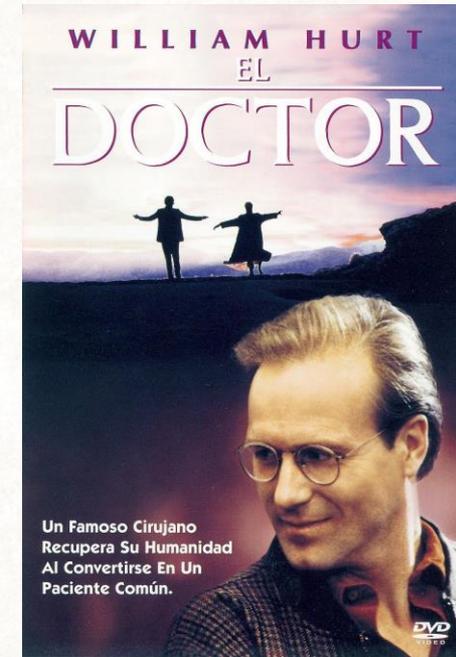
- Imagen y sonido de buena calidad
- Mensaje claro
- Corta duración (menos de 5 minutos)
- No abusar, menos de 3 seguidos





Herramienta docente: VIDEOS de películas

- El doctor
- Las confesiones del Dr. Sachs
- Philadelphia
- 101 dálmatas
- La vida alegre
- Todo sobre mi madre
- Mi vida sin mi
- Las invasiones bárbaras
- Wilt
- Mar adentro
- Inside out
- ...



Herramienta docente: OTROS VIDEOS

➤ Series, anuncios, you tube y otras redes

➤ Videos docentes del grupo C y S

<https://youtu.be/ajX8dEsiUcY>

➤ Publicaciones para formadores



➤ Roger Ruiz Moral. *Relación clínica: Guía para aprender, enseñar e investigar*. Apéndice 25: Referencias cinematográficas

Herramienta docente: VIDEOS

- Cuándo ponerlo
 - Para introducir o repasar un tema
 - Cuando baja la curva de atención
 - Para cambiar una dinámica
 - Abrir debate, reflexión, sumario
 - Destacar errores frecuentes





EL ESCORIAL
MADRID

28, 29 y 30 de abril
de 2022

XXXI CONGRESO
DE COMUNICACION Y SALUD

VIDEOS: entonces... ¿cuál?

El que te aprendas y
con el que te encuentres
cómodo

Algunas dificultades: ROLES (1)

➤ Boicoteador: “¿Por qué estará aquí?”

- No machacarle
- No defenderte
- Reforzarle en sus opiniones acertadas
- Aceptar sus opiniones diferentes
- Apoyarse en el grupo:

¿estáis de acuerdo con lo que dice?



Algunas dificultades: ROLES (2)

➤ Acaparador: “¡Qué se calle!”

- Acotarle
- Dejar de mirarle, sin “castigarle”
- No entrar en confrontación
- Estimular la participación de otros
- Utilizar señalamientos
- Alentar un contralíder (con cuidado)
- Se puede comentar en un apartado





Algunas dificultades: ROLES (3)

- Opiniones diferentes
 - No defenderse, confiar en el grupo



- Dos charlan “*Risitas*”

- No personalizar
- Atajar rápido: aproximarse, acotar conducta (gesto mano, chistar....)
- Callarse
- Parar y preguntar: *qué pasa?, cuéntanos..*

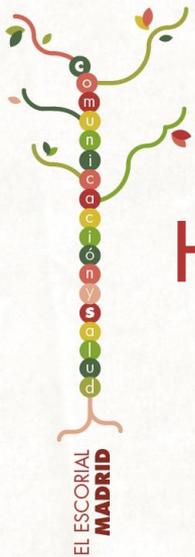
Algunas dificultades: ROLES (4)

➤ “Cansado”

➤ Bronca a dos o ataque entre varios

- clarificar normas
- valorar al mas débil





28, 29 y 30 de abril
de 2022

XXXI CONGRESO
DE COMUNICACION Y SALUD

Herramienta docente: ESCENIFICACIONES

- Preparación
- Instrucciones y selección de participantes
- Desarrollo
- Feed back y discusión
- Agradecer la participación



Herramienta docente: ESCENIFICACIONES

➤ Preparación

- Elaborar los casos adaptados al perfil de los alumnos
- Evitar casos trampa o muy complejos
- Se recomienda que la primera sea realizada por los docentes

➤ Introducción

- Enunciar las instrucciones de la escenificación
- Proponerlo como un entrenamiento, los errores pueden ocurrir

“El que sale es el que más aprende”, “Es un portavoz del grupo”, “Puede pedir ayuda”



Herramienta docente: ESCENIFICACIONES

- Selección de participantes (profesional y paciente)
 - voluntario
 - elegido por el grupo de trabajo
 - acuerdo previo

- Desarrollo
 - Estar atento y controlar el tiempo
 - Intervenir cuando el participante
 - se salga del rol o se bloquee
 - ocurre algo muy importante a resaltar

Herramienta docente: ESCENIFICACIONES

➤ Discusión: Etapa muy valiosa

➤ Siempre proteger al alumno frente al grupo

➤ El “profesional” comienza por describir como se ha sentido y qué ha hecho bien, después el “paciente” y por último el grupo

➤ Los participantes y después el grupo buscan como mejorar

➤ Se puede introducir: cambio de roles, roles desde la silla, desplazarse en círculo

➤ Agradecer la participación



ESCENIFICACIONES RESUMEN

- Se aprende más lo que se hace y se entrena
- Nos pone en el lugar del paciente, incrementa la sensibilidad hacia el otro
- Ofrece oportunidades para discutir y aclarar conceptos
- Da experiencia y seguridad para usar en situaciones reales
- Análisis posterior a su realización, puede grabarse





MENSAJES CLAVE

- Cuidar el inicio del curso, presentación
- Objetivos y metodología docente claros
Triada: teoría, vídeo, escenificaciones

- ¿Qué quiero que recuerden/aprendan/sepan hacer?
- ¿Qué ejercicios, vídeos, escenificaciones, llevaré preparados?
- ¿Qué material les voy a enviar o repartir?
- ¿Qué presentación me ayudará a fijar conceptos?



MENSAJES CLAVE

- Manejo del grupo
 - proteger al alumno
 - buen ambiente, humor, empatía
- “Formarse, formando”: atrevete
- Apoyo del Grupo Comunicación y salud, feed-back entre docentes



28, 29 y 30 de abril
de 2022

XXXI CONGRESO
DE COMUNICACION Y SALUD



28, 29 y 30 de abril
de 2022

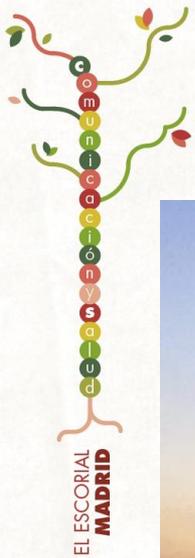
XXXI CONGRESO
DE COMUNICACION Y SALUD

Conclusión del Taller

“Cuando algún día tengas una duda como docente, utiliza los conocimientos y habilidades que un médico/enfermera necesita.

Conseguirás así ser un buen comunicador, que no es ni más ni menos que lo que se le pide a un buen docente”.

Gracias por tu participación



EL ESCORIAL
MADRID

28, 29 y 30 de abril
de 2022

XXXI CONGRESO
DE COMUNICACION Y SALUD



mmrabadanm@gmail.com

mnovella@telefonica.net